

PATVIRTINTA

Prienų meno mokyklos direktoriaus
2025 m. rugsėjo 2 d.
įsakymu Nr. (1.3.)V1-15

PRITARTA

Mokyklos tarybos posėdžio
2025 m. rugpjūčio 28 d. nutarimu
protokolas Nr. (1.4.)V2- 4

**PRIENŲ MENO MOKYKLOS
2025–2026 M. M. VEIKLOS PLANAS**

2025 m.
Prienai

TURINYS

I SKYRIUS. BENDROJI DALIS	3 psl.
II SKYRIUS. 2024-2025 MOKSLO METŲ SITUACIJOS ANALIZĖ.....	4 psl.
III SKYRIUS. MOKYKLOS VEIKLOS PRIORITETAI 2025-2026 M. M	23 psl.
IV SKYRIUS. TIKSLAI IR UŽDAVINIAI.....	23 psl.
V SKYRIUS. ĮGYVENDINTOS PROGRAMOS ĮSIVERTINIMAS	29 psl.

I SKYRIUS

BENDROJI DALIS

Prienų meno mokyklos veikla planuojama vadovaujantis šiais dokumentais:

1. Rekomendacijos FŠPU rengimo ir įgyvendinimo (2015-01-27 Nr. V-48);
2. Neformaliojo vaikų švietimo koncepcija (2008-02-11 Nr. ISAK- 361);
3. Mokytojų ir pagalbos mokiniui specialistų (išskyrus psichologus) atestacijos nuostatai (2008-11-24 Nr. ISAK-3216);
4. Vaikų ir jaunimo kultūrinio ugdymo koncepcija (2008-01-09 Nr. ISAK- 43);
5. Mokyklos išorinio vertinimo ataskaita (2017-05-10 Nr. (7.7)-A3-2017/332) ir 2024-2025 m. m. mokyklos veiklos giluminio įsivertinimo išvados bei rekomendacijomis (pritarta Mokyklos tarybos posėdyje 2025 m. rugpjūčio 28 d. protokolas Nr.(1.5)V3-3);
6. Prienų meno mokyklos nuostatais (2025-05-29 Prienų rajono savivaldybės tarybos sprendimas Nr.T3-127).
2025-2026 m. m. mokyklos veiklos planą rengė 2024 m. gegužės 2 d. direktoriaus įsakymu Nr. (1.3.) V1-15 patvirtinta Darbo grupė:
Danutė Stankevičienė, l. e. mokyklos direktorės pareigas (komisijos pirmininkė),
Laura Vaznienė, mokyklos tarybos pirmininkė,
Vitalija Aukštakalnienė, metodinės tarybos pirmininkė;
Lina Bendoraitienė, mokytoja;
Danguolė Kolpakovienė, mokytoja;
Snieguolė Sinkevičienė, mokytoja;
Zita Petravičienė, mokytoja;
Ričardas Matulevičius, mokytojas;
Jurgita Virbickienė, mokytoja;
Vladas Tranelis, mokytojas;
Jevgenija Babikova, mokytoja;
Laima Švabauskaitė, mokytoja.

II SKYRIUS

2024-2025 MOKSLO METŲ VEIKLOS SITUACIJOS ANALIZĖ

Prienų meno mokykloje ir filialuose (Veiverių A. Kučingio ir Jiežno) 2024–2025 m. m. mokėsi ir baigė 429 ugdytiniai (mokyklinio amžiaus mokiniai – 387, suaugę mokiniai – 42), dirbo 41 pedagogas. Mokykloje įgyvendinamos FŠPU 7 metų muzikinio ugdymo ir 7 metų dailės ugdymo programos. Mokykloje veikia 6 meninio ugdymo skyriai: 5 muzikiniai (fortepijono, akordeono, liaudies ir pučiamųjų instrumentų, styginių instrumentų, chorinio dainavimo) ir dailės, kuriuose teikiamos 24 FŠP ugdymo programos. Muzikavimo pamokos individualizuojamos kiekvienam mokiniui, pagal jo amžių ir gebėjimus. Taip pat teikiamos NVŠ meninio ugdymo paslaugos muzikiniuose ir dailės skyriuose: ankstyvojo amžiaus meninis ugdymas, išplėstinis, mėgėjų (vaikų ir suaugusių) meninis ugdymas – 28 ugdymo programos. Mokiniais sudarytos sąlygos lankyti mokomuosius kolektyvus: jaunių ir jaunučių choras, kanklių ansamblį, akordeonistų ansamblį, smuikininkų ansamblį, styginių instrumentų ansamblį, mušamųjų instrumentų ansamblį, vokalinių ansamblį ir kitus įvairios mažesnės sudėties ansamblius.

Mokykloje dirbo pedagogai turintys įvairias kvalifikacines kategorijas.

Pedagogų kvalifikacija.

	Mokytojai	Vyresnieji mokytojai	Mokytojai metodininkai	Mokytojai ekspertai	Neatestuoti pedagogai
Muzikiniai dalykai	5	20	11	2	1
Dailė			1		1
Iš viso:	5	20	12	2	2

Mokinių skaičiaus pokyčiai:

	2024-2025 m. m.	2023-2024 m. m.	2022-2023 m. m.
Mokinių skaičius mokslo metų pradžioje	438	434	430
Mokinių skaičius mokslo metų pabaigoje	427	429	433
Mokinių skaičiaus pokyčiai per mokslo metus	- 11	-5	+3
FŠPU pagrindinio ugdymo programą baigė ir gavo ŠMSM nustatytos formos pažymėjimus	23	26	23
NVŠ programas baigė ir gavo mokyklos pažymėjimus	14	17	14

Bendras mokinių pažangumas.

Šių metų bendras mokinių pažangumas skaičiuojamas apjungiant visos mokyklos (kartu su filialais) rezultatus.

Muzikinių skyrių mokinių pažangumo vidurkis – 9,4 balo (praėjusiais metais – 9,5), o dailės skyrių – 9,3 balo (praėjusiais metais – 9,2).

Muzikiniai skyriai (9,4 balo)

Mokslo metai		Pagrindinio dalyko metinio įvertinimo vidurkis (visų specialybių)	Solfedžio metinis įvertinimų vidurkis	2-as instr. metinio įvertinimo vidurkis	Lavinimo meno kolektyvuose įvertinimų vidurkis	Pagrindinio dalyko (visų specialybių) baigiamojo egzamino balų vidurkis	Solfedžio egzamino balų vidurkis
2022-2023	Prienai	9	8,3	8,6	9,8	9,9	9,7
	Jiezo fil.	9,3	9,6	9,9	10	10	10
	Veiverių fil.	8,9	9	9,6	-	9,2	9,8
	Bendras vidurkis	9	9	9,4	9,9	9,7	9,8
2023-2024	Prienai	9,2	8,5	9,1	9,9	9,3	9,3
	Jiezo fil.	9,3	9,5	9,4	10	10	9,5
	Veiverių fil.	9,3	9,3	9,6	10	9,3	9,7
	Bendras vidurkis	9,3	9,1	9,4	10	9,5	9,5
2024-2025	Prienai	9,1	8,3	9,3	10	9,4	9,2
	Jiezo fil.	9,5	9,7	9,7	10	9,7	10
	Veiverių fil.	9,1	8,8	9,4	10	9	8,3
	Bendras vidurkis	9,2	8,9	9,5	10	9,4	9,2

Dailės skyrius (9,3 balai)

Mokslo metai		Dailinė raiška, Dailės pažinimas metinio įvertinimo vidurkis	Piešimo metinio įvertinimo vidurkis	Kompozicij os metinio įvertinimo vidurkis	Tapybos metinio įvertinimo vidurkis	Dailės istorijos metinio įvertinimo vidurkis	Fotografijos metinio įvertinimo vidurkis	Keramikos	Baigiamojo egzamino balų vidurkis
2022- 2023	Prienai	10	9,3	9,2	9,7	8,7	8,9	-	10
	Veiverių fil.	-	9,2	9	9,2	-	-	9,3	10
	Bendras	10	9,3	9,1	9,5	8,7	8,9	9,3	10
2023- 2024	Prienai	10	9,2	9,3	9,3	8,2	9,7	-	9
	Veiverių fil.	-	9	8,6	9,1	-	-	9,4	9,7
	Bendras	10	9,1	8,9	9,2	8,2	9,7	9,4	9,3
2024- 2025	Prienai	10	9	9	9,3	8,8	9,4	-	9,6
	Veiverių fil.	-	9,3	9,5	7,7	-	-	9,6	-
	Bendras	10	9,2	9,3	8,5	8,8	9,4	9,6	9,6

Mokinių pažangumas pagrindinio dalyko balų vidurkis - 9,2

Mokslo metai		Fortepijono klasė	Akordeono klasė	Liaudies ir pučiamųjų instr. klasė	Smuiko klasė	Gitaros klasė	Chorinio dainavimo klasė	El. vargonai	Dailės klasė
2022-2023	Prienai	9,2	9,4	9,5	8,4	9	8,6	-	9,4
	Jiezno fil.	9,5	9,5	-	9	9,8	-	-	-
	Veiverių fil.	9,5	9	9,3	9,8	8,2	-	8	9,5
	Bendras	9,4	9,3	9,4	9	9	8,6	8	9,3
2023-2024	Prienai	9	9,6	9	8,8	8,5	10	-	9,3
	Jiezno fil.	9,6	9,2	-	9,1	-	-	-	-
	Veiverių fil.	9,6	9,3	9,2	10	8,5	-	9	9
	Bendras	9,4	9,4	9,1	9,3	8,5	10	9	9,2
2024-2025	Prienai	9,1	9,2	9,1	8,4	8,6	10	-	9,3
	Jiezno fil.	9,5	9,8	-	9,3	-	-	-	-
	Veiverių fil.	9,5	9,3	9,6	9,8	8	-	8,7	9,5
	Bendras	9,4	9,4	9,4	9,2	8,3	10	8,7	9,4

Ivairiapusė mokinių veikla skatina jų vidinę motyvaciją mokytis, įsitraukti į ugdymo procesą, aktyviai dalyvauti konkursuose, projektuose bei kitose ugdomosiose veiklose, taip pat suteikia galimybę mokytis iš savo bendraamžių patirties, dalintis žiniomis ir tobulinti socialinius, kūrybinius bei bendradarbiavimo įgūdžius.

Mokinių koncertinė veikla ir pasiekimai

Mokslo metai	Tarptautiniai konkursai	Respublikiniai konkursai	Rajoniniai ir PMM konkursai	Festivaliai, dainų šventės, sąskrydžiai, projektai	Koncertai
2022-2023	11 GrandPrix - 1 I vietos - 9 II vietos - 11 III vietos - 4 Diplomai - 6	18 GranPrix - 1 I vietos - 13 II vietos - 20 III vietos - 8 Laureatas - 4 Diplomai - 9	3 I vietos - 15 II vietos - 11 III vietos - 2	24	32
2023-2024	22 GrandPrix - 2 I vietos - 13 II vietos - 14 III vietos - 1 Diplomai - 2 Laureatai - 1	24 I vietos - 12 II vietos - 21 III vietos - 15 Diplomai - 1	4 I - vietos - 3 II - vietos - 2 III - vietos - 3	24	33
2024-2025	21 I vietos - 12 II vietos - 15 III vietos - 4 Diplomai – 1 Laureatai - 2	25 I vietos - 12 II vietos - 23 III vietos - 14 Diplomai – 4 Nominacija -1	1 I vietos - 4 II vietos - 3 III vietos - 2 Grand Prix - 1	22	72

Konkursuose dalyvavo 90 mokinių – iš jų 34 atstovavo mokyklai tarptautiniuose, o 54 – respublikiniuose renginiuose. Be šių pasiekimų, mokiniai aktyviai įsitraukė ir į rajoninius konkursus, mūsų mokyklos organizuojamas šventes, koncertus bei įvairius projektinius renginius. Tokia įvairiapusė ir prasminga veikla skatino mokinių motyvaciją siekti žinių, ugdė pasitikėjimą savimi, skatino bendradarbiavimą su bendraamžiais, padėjo jiems mokytis vieniems iš kitų bei tobulinti kultūrinę, kūrybiškumo ir pažinimo kompetencijas. Įsitraukdami į šias veiklas, mokiniai lavino komunikacijos, saviraiškos, atsakomybės bei kritinio mąstymo įgūdžius, kurie svarbūs ne tik mokantis, bet ir gyvenime.

Tarptautinių konkursų Lietuvoje ir užsienyje dalyviai ir laureatai:

2024 m. spalio 31 d. - lapkričio 4 d. 42 tarptautinis folkloro, šokių ir muzikos konkursas „PRAHOSŽVAIGŽDĖS“ Čekijoje. Dalyvavo Agnė Radzevičiūtė – **2 vieta** Junior 1 kateg., jungtinis akordeonistų orkestras (dirig. Lina Bendoraitienė) – **1 vieta** Grupių kateg., dalyvavo Eligija Radzevičiūtė, Oskaras Liniauskas, Agnė Radzevičiūtė, Dominyka Juškaitė, Augustas Kimbirauskas, Dominykas Remeškevičius, Joris Tarulis (mokyt. Lina Bendoraitienė).

2024 m. gruodžio 26 d. tarptautinis konkursas “Vienna Music Stars” Gustė Ardaravičiūtė - **3 vieta** (mokyt. S. Bukevičienė).

2024 m. lapkričio 18 d. tarptautinis nuotolinis jaunųjų muzikantų konkursas „Muzikos sparnais 2024“ VŠĮ Gitarija. Dalyvavo Rusnė Jaloveckaitė 6 kl. – **1 vieta** (mokyt. R. Morkūnienė).

2025 m. kovo 20 d. VII Tarptautinis instrumentinės muzikos konkursas „Muzikinė mažųjų mozaika“ (Alytaus muzikos mokykla). Dalyvavo Vaiva Milkevičiūtė 2 kl. - **3 vieta** (mokyt. T. Speteliūnienė)

2025 m. gegužės 11d. tarptautinis pianistų konkursas „Allegro“ Lazdijų MM. Dalyvavo: Auksė Smolskaitė 4 kl. – **laureatė** (mokyt. D. Radzevičienė).

2025 m. kovo 17 d. V tarptautinis jaunųjų atlikėjų konkursas „LAUDATE PUERI“, dalyvavo Brigita Grigaraitė 2 lšp. kl. - **1 vieta**, Domantas Žioba 2 kl. - **2 vieta ir nominacija** (mokyt. J. Virbickienė).

2025 m. kovo 20 d. VII tarptautinis instrumentinės muzikos konkursas „Muzikinė Mažųjų Mozaika“.

Dalyvavo Adelina Mališauskaitė - **diplomas** (mokyt. D. Kolpakovienė).

2025m. balandžio 4d. V tarptautinis tautinės instr. muzikos konkursas „Kanklėmis kankliuokime, sutartinę traukime“ (Kalvarijos meno ir sporto mokykla). Dalyvavo Brigita Grigaraitė 2 lšp. kl. - **3 vieta** (mokyt. J. Virbickienė).

2025m. gegužės 27d. IV tarptautinis virtualus muzikos ir meno mokyklų įvairaus žanro jaunųjų atlikėjų konkursas „Žydintys garsai 2025“ (Švenčionių J. Siniaus meno mokykla). Dalyvavo Liepa Sabaliauskaitė 6 kl. - **1 vieta**, Brigita Grigaraitė

2 lšp. kl. - **3 vieta** (mokyt. J. Virbickienė). Mingailė Ginkutė 1 kl.- 2 vieta, Milita Strašinskaitė 1 kl. - **2 vieta**, duetas Kamilė Balčiūnaitė ir Šanta Stankevičiūtė - **2 vieta** (mokyt. J. Valečkienė).

2025 m. sausio 11 d. 10 – asis tarptautinis vaikų ir jaunimo kūrybos konkursas „Kalėdų siurprizas 2025“ Jūrmaloje (Latvija). Dalyvavo Dominykas Remeškevičius – **2 vieta** (mokyt. L. Vaznienė).

2025 m. kovo 14 d. V tarptautinis dailės ir muzikos festivalis - konkursas „Laisvė – tai kūrybos pradai“ Širvintų meno mokykloje. Dalyvavo Eligija Radzevičiūtė ir Akordeonistų ansamblis: Oskaras Liniauskas, Agnė Radzevičiūtė, Augustas Kimbirauskas, Dominykas Remeškevičius, Joris Tarulis, mokyt. V. Aukštakalnienė ir vokalinė grupė – **1 vieta** E grupėje (mokyt. L. Bendoraitienė).

2025 m. kovo 21-25 d. XXV tarptautinis folkloro, šokių ir muzikos konkursas „Vienos žvaigždės 2025“ Austrijoje. Dalyvavo praktikumo jungtinis akordeonistų orkestras (dirig. L. Bendoraitienė) – **1 vieta** instrumentinėje kateg., dalyviai: Oskaras Liniauskas, Augustas Kimbirauskas, Dominykas Remeškevičius, Joris Tarulis (mokyt. L. Bendoraitienė).

2025 m. gegužės 7 d. XV tarptautinis jaunųjų atlikėjų konkursas „Sentimentai valsui 2025“ Alytaus raj. meno ir sporto mokykloje Dauguose. Dalyvavo Jonas Motiejauskas - **1 vieta** B grupėje, Agnė Radzevičiūtė - **1 vieta** D grupėje (mokyt. L. Bendoraitienė).

2025 m. gegužės 23 d. 21 tarptautinis chorų festivalis-konkursas „MundusCantat“ Sopote Lenkijoje. Dalyvavo Jaunių choras „Ritmika“ – **2 vieta** (mokyt. D. Nickuvienė). Chorui akompanavo Akordeonistų ansamblis: Oskaras Liniauskas, Agnė Radzevičiūtė, Dominyka Juškaitė, Augustas Kuzminskas, Dominykas Remeškevičius (mokyt. L. Bendoraitienė).

2025 m. birželio 1 d. IV tarptautinis virtualus muzikos ir meno mokyklų įvairaus žanro jaunųjų atlikėjų konkursas „Žydintys garsai - 2025“ (Švenčionių J. Siniaus meno mokykla). Dalyvavo Jonas Motiejauskas - **2 vieta** A2 grup. (mokyt. L. Bendoraitienė).

2025 m. birželio 1 d. V tarptautinis instrumentalistų – vokalistų konkursas „Wingsofmusic 2025“. Dalyvavo Jonas Motiejauskas - **2 vieta** B grup. (mokyt. L. Bendoraitienė).

2025 m. gegužės 10 d. tarptautinis muzikos ir šokio konkursas. „Mamai“. Dalyvavo vok. Ansamblis „Sunshine junior“ - **1 vieta** (mokyt. D. Radzevičienė)

2025 m. sausio mėn. tarptautinis konkursas „VIENNA MUSIC STARS“ Gustė Ardaravičiūtė 4 kl. – **3 vieta** (mokyt. S. Bukevičienė).

2025 m. sausio 4 d. tarptautinis konkursas „DRESDNER WINTERSTERNE 2025“ Drezdene (Vokietija) Dalyvavo: Augustė Jurkonytė 3 kl. – **2 vieta** (mokyt. Rita Leitaniienė), Dagnė Jonelytė 3 kl. – **2 vieta** (mokyt. J. Babikova).

2025 m. kovo 16 d. tarptautinis konkursas XXXIX – GRAND COUNCOUR INTERNATIONAL DE PIANO Lilyje (Prancūzijoje) Kamilė Ramančiuckaitė išpl. kl. - **laureatė** (mokyt. R. Leitaniienė).

2025 m. kovo 20 d. VII tarptautinis instrumentinės muzikos konkursas „Muzikinė mažųjų mozaika 2025“ Alytaus muzikos mokykloje dalyvavo Dagnė Jonelytė 3 kl. - **1 vieta** (mokyt. J. Babikova, akompaniatorė O. Kovalenko).

2025 m. gegužės 7 d. XV tarptautinis jaunųjų atlikėjų konkursas „Sentimentai valsui 2025“ Alytaus r. meno ir sporto mokykloje. Dalyvavo: Dagnė Jonelytė 3 kl. - **2 vieta**, Greta Milkevičiūtė - **2 vieta**, Ugnė Urbonavičiūtė – **1 vieta**, Augustė Jurkonytė – **1 vieta** (mokyt. J. Babikova, R. Leitaniienė, akompaniatorė O. Kovalenko).

2025 m. sausio 5 d. tarptautinis konkursas „Dresdner Wintersterne 2025“ Vokietijoje. Dalyvavo Rusnė Jaloveckaitė 6 kl. - **1 vieta** (mokyt. R. Morkūnienė).

2025 m. kovo 22 d. tarptautinis jaunųjų muzikantų konkursas „Wings of music 2025“ Kauno Sakralinėje muzikos mokykloje. Dalyvavo Rusnė Jaloveckaitė 6 kl. –**2 vieta** (mokyt. R. Morkūnienė), Inesa Zalieckaitė 5 kl. – **1 vieta** (mokyt. R. Rimkienė), Jonas Petraška 3kl. – **2 vieta**, Domantas Kirda 3kl. – **2 vieta**, (mokyt. V. Malinauskienė). 2025 m. balandžio 8 d. Deina Dūdonytė (2 kl.), Greta Adomaitytė (2 kl.), Gabrielė Serbentaitė (3 kl.), Eva Jašinskaitė (3 kl.), Marija Pažėraitė (6 kl.) dalyvavo Šiaulių dailės mokyklos organizuojamame tarptautiniame mokinių piešinių konkurse „Gamta – didelis stebuklas“, skiriamam Pasaulinei Žemės dienai pažymėti (mokyt. M. Valuntienė).

Respublikinių konkursų dalyviai ir laureatai

2024 m. spalio 23 d. X Respublikinis J. Naujaliao Jaunųjų dainininkų konkursas Kauno J. Naujaliao muzikos gimnazija. Dalyvavo: chorinio dainavimo solistė Viltė Zorskaitė 2 M kl. - **padėkos** raštas. (mokyt. D. Nickuvienė).

2024 m. lapkričio 12 d. XII Lietuvos jaunųjų atlikėjų lietuviškos muzikos festivalyje – konkurse „Atlėk, sakale“ Alytaus muzikos mokykloje. Dalyvavo Liepa Sabaliauskaitė - **diplomas** (mokytoja Jurgita Virbickienė), Adelina Mališauskaitė 2 kl. - **1 vieta**, Viltė Zorskaitė 2 M kl.- **diplomas**, (mokyt. D. Nickuvienė).

2024 m. lapkričio 24 d. I Respublikinis styginių instrumentų konkursas „Birštono muzikinė akvarelė“. Dalyvavo: Adelina Mališauskaitė 2 kl.- **4 vieta**, Gerda Kašinskaitė 1 išpl. kl. - **2 vieta** (mokyt. D. Kolpakovienė), Andželika Melnikaitė 6 kl.- **4 vieta** (mokyt. R. Matulevičius), Elzė Žvirblytė – **2 vieta** (mokyt. L. Mikšiūnas).

2024 m. gruodžio 4 d. III respublikinis meno ir muzikos mokyklų XX-XXI amžiaus šiuolaikinės instrumentinės muzikos konkursas „Žiemos eskizai“ Švenčionių J. Siniaus meno mokykloje. Dalyvavo duetas Aistė Dobilaitė 1 kl. ir Aistė Stambrauskaitė 2 kl. - **2 vieta**, Liepa Sabaliauskaitė 6 kl. - **3 vieta**, Brigita Grigaraite 2 Išp. kl. - **2 vieta** (mokyt. J. Virbickienė).

2024 m. lapkričio 22 d. Birštone vykusiame konkurse „Muzikinė akvarelė 2024“. Dalyvavo Dagnė Jonelytė 3 kl. - **2 vieta** (mokyt. J. Babikova).

2024 m. lapkričio 23 d. Kauno 1-ojoje muzikos mokykloje vykusiame II respublikiniame jaunųjų stygininkų konkurse

„Rudens rondo“ dalyvavo Dagnė Jonelytė 3 kl. - **2vieta** (mokyt. J. Babikova).

2024 m. lapkričio 14 d. XII Lietuvos jaunųjų atlikėjų lietuviškos muzikos festivalyje – konkurse „Atlėk, sakale“ Alytaus muzikos mokykloje dalyvavo Deimantė Kralikauskaitė 4 kl. - **1 vieta** (mokyt. R. Leitanienė).

2024 m. lapkričio 22 d. Birštone vykusiame konkurse „Muzikinė akvarelė 2024“. Dalyvavo Dagnė Jonelytė 3 kl. - **2 vieta** (mokyt. J. Babikova)

2024 m. lapkričio 23 d. Kauno 1-ojoje muzikos mokykloje vykusiame II respublikiniame jaunųjų stygininkų konkurse „Rudens rondo“ dalyvavo Dagnė Jonelytė 3 kl. - **2 vieta** (mokyt. J. Babikova).

2024 m. gruodžio 23 d. respublikinis nuotolinis jaunųjų pianistų konkursas „Presto“ Kelmės A. Lipeikos menų mokykla. Dalyvavo Rusnė Jaloveckaitė 6 kl. (mokyt. R. Morkūnienė).

2024 m. lapkričio 24 d. I Respublikinis styginių instrumentų konkursas „Birštono muzikinė akvarelė“. Dalyvavo Evelina Rakauskaitė 5 kl. - **4 vieta** (mokyt. R. Žaldarienė).

2025 m. sausio 24 d. Šalies muzikos ir meno mokyklų mokinių antro instrumento konkursas "Nuotaikos". Dalyvavo: Šanta Stankevičiūtė 3 kl. - **2 vieta**, Elzė Žvirblytė 2 kl. - **3 vieta** (mokyt. A. Jaskutėlienė), Vincentas Motiejauskas 7 kl. - **2 vieta** (mokyt. O. Kovalenko), Augustas Kimbirauskas 6 kl. - **2 vieta** (mokyt. T. Speteliūnienė), Gerda Kašinskaitė 1 kl. išpl. - **1 vieta**, Adelina Mališauskaitė 2 kl. - **1 vieta** (mokyt. V. Aukštakalnienė), Aušra Žiobienė 2MS kl. – **2 vieta** (mokyt. V. Galinienė)

2025 m. sausio 25 d. VI respublikinis jaunųjų atlikėjų nuotolio konkursas „Karališkasis barokas – 2025“. Dalyvavo: Emilija Baranauskaitė 6 kl. - **3 vieta** (mokyt. A. Jaskutėlienė), Agnė Radzevičiūtė – **2 vieta** B4 kateg. (mokyt. Lina Bendoraitienė).

2025 m. kovo 21 d. II respublikinis antrojo instrumento (fortepijono) konkursas „SPALVINGI PASAŽAI“ Kauno rajono meno mokykla. Dalyvavo: Adelina Mališauskaitė 2 kl. - **1 vieta**, Gerda Kašinskaitė 1 kl. išpl. - **2 vieta** (mokyt. V. Aukštakalnienė)

2025 m. kovo 21 d. XXII jaunųjų pianistų konkursas „Etiudas ir ne tik“. Dalyvavo Auksė Smolskaitė 4 kl. - **diplomas**, Emilija Levinskaitė 7 kl. - **diplomas**, Ugnė Kovaitė 7 kl. - **diplomas** (mokyt. D. Radzevičienė).

2025 m. balandžio 4 d. XI respublikinis muzikos (meno) mokyklų jaunųjų pianistų konkursas „Linksmieji pirštukai“ Prienų meno mokykla. Dalyvavo: Emilija Baranauskaitė 6 kl. - **2 vieta** (mokyt. A. Jaskutėlienė), Fatima Voverytė 2 kl. - **2 vieta** (mokyt. O. Kovalenko), Vaiva Milkevičiūtė 2 kl. – **1 vieta** (mokyt. T. Speteliūnienė), Gailius Sodaitis 2 kl. - **1 vieta**, Tomas Šumauskas 6 kl. - **2 vieta** (mokyt. V. Aukštakalnienė).

2025 m. birželio 1d. VI respublikinis jaunųjų muzikantų konkursas „MUZIKA @-2025“. Dalyvavo: Emilija Baranauskaitė 6 kl. - **2 vieta** (mokyt. A. Jaskutėlienė), Dominykas Remeškevičius – **2 vieta**, Oskaras Liniauskas – **3 vieta** (mokyt. L. Vaznienė).

2025 m. kovo 13 d. XVII respublikinis meno ir muzikos mokyklų jaunųjų atlikėjų ansamblių konkursas „Muzikuokime

drauge 2025“ Birštono KC. Dalyvavo Akordeonistų ansamblis: Oskaras Liniauskas, Agnė Radzevičiūtė, Augustas Kimbirauskas, Dominykas Remeškevičius, Joris Tarulis, mokyt. Vitalija Aukštakalnienė ir vokalinė grupė – **Nominacija** „Už menišką nuotaikos kūrimą“ (mokyt. L. Bendoraitienė).

2025 m. kovo 28 d. II respublikinis akordeonistų konkursas „Linksmos natos“ Prienų meno mokykloje. Dalyvavo Mantas Mieliauskas – **1 vieta** A2 kateg., Jonas Motiejauskas – **2 vieta** A2 kateg., Leonardas Senavaitis – **3 vieta** A3 kateg., Dominyka Juškaitė – **2 vieta** A4 kateg., Agnė Radzevičiūtė – **2 vieta** A5 kateg. (mokyt. Lina Bendoraitienė). Dominykas Remeškevičius – **1 vieta** B1 kateg., Oskaras Liniauskas – **3 vieta** A4 kateg. (mokyt. L. Vaznienė).

2025 m. balandžio 9 d. respublikinis virtualus jaunųjų atlikėjų konkursas „Naujieji atradimai 2025“. Dalyvavo Dominykas Remeškevičius – **1 vieta** D grup., Oskaras Liniauskas – **3 vieta** C grup. (mokyt. Laura Vaznienė).

2025 m. balandžio 25 d. I respublikinis akordeonistų konkursas „AccoSummit 2025“ Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetėje muzikos mokykloje. Dalyvavo Dominykas Remeškevičius – **3 vieta**, Oskaras Liniauskas – **3 vieta** (mokyt. L. Vaznienė).

2025 m. vasario 15d. XI-asis respublikinis klasikinės gitaros konkursas „Rasgueado“ Kauno 1-je muzikos m-kloje, dalyvavo Elzė Žvirblytė 2 kl. – **2 vieta** (mokyt. L. Mikšiūnas).

2025 m. kovo 29 d. I-asis respublikinis klasikinės gitaros konkursas „Pima 2025“ Kauno Suzuki progimnazijoje, Dalyvavo: Dominykas Kostenko - **3 vieta**, Danielius Pažėra – **3 vieta** (mokyt. L. Mikšiūnas).

2025 m. gegužės 15d. VI respublikinis nuotolinis I–VIII klasių kanklininkų konkursas „Dainuojančios kanklės 2025“ (Klaipėdos J. Kačinsko muzikos mokykla). Dalyvavo duetas Aistė Stambrauskaitė 2 kl. ir Aistė Dobilaitė 1 kl. - **1 vieta**, Giedrė Struckaitė 1kl. - **3 vieta** (mokyt. J. Virbickienė). Kamilė Balčiūnaitė ir Šanta Stankevičiūtė - **1 vieta**, Miglė Daniūnaitė ir Kamilė Spūdytė - **2 vieta** (mokyt. J. Valečkienė).

2025 m. sausio 23 d. III –asis respublikinis muzikos ir meno mokyklų solfedžio konkursas „Žaismingos natelės“ Kauno rajono meno mokykla. Dalyvavo 6 kl. mok. E. Baranauskaitė ir N. Golmanaitė – **3 vieta** (mokyt. Danguolė Nickuvienė).

2025 m. vasario 2 d. Menų viktorina - konkursas „Maestro 2025“ Birštono meno mokykla. Dalyvavo: G. Kašinskaitė, A. Juškaitė, D. Juškaitė, E. Ražanskaitė, A. Serbentaitė D. Gelbūda – **2 vieta** (mokyt. Z. Petravičienė).

2025 m. vasario 23 d. respublikinis dainos konkursas „Skambėk Dzūkija“. Dalyvavo vokalinis ansamblis „Sunshine junior“ - **3 vieta**. (mokyt. D. Radzevičienė).

2025 m. sausio 24 d. Šalies muzikos ir meno mokyklų mokinių antro instrumento konkursas "Nuotaikos". Dalyvavo: Šanta Stankevičiūtė 3 kl. - **2 vieta**, Elzė Žvirblytė 2 kl. - **3 vieta** (mokyt. A. Jaskutėlienė), Vincentas Motiejauskas 7 kl. - **2 vieta** (mokyt. O. Kovalenko), Augustas Kimbirauskas 6 kl. - **2 vieta** (mokyt. T. Speteliūnienė), Gerda Kašinskaitė 1 kl. išpl. - **1 vieta**, Adelina Mališauskaitė 2 kl. - **1 vieta** (mokyt. V. Aukštakalnienė), Aušra Žiobienė 2MS kl. – **2 vieta** (mokyt. V. Galinienė)

2025 m. sausio 25 d. VI respublikinis jaunųjų atlikėjų nuotolio konkursas „Karališkasis barokas – 2025“. Dalyvavo: Emilija Baranauskaitė 6 kl. - **3 vieta** (mokyt. A. Jaskutėlienė), Agnė Radzevičiūtė – **2 vieta** B4 kateg. (mokyt. L. Bendoraitienė).

2025 m. kovo 21 d. II respublikinis antrojo instrumento (fortepijono) konkursas „SPALVINGI PASAŽAI“ Kauno rajono meno mokykla. Dalyvavo: Adelina Mališauskaitė 2 kl. - **1 vieta**, Gerda Kašinskaitė 1 kl. išpl. - **2 vieta** (mokyt. V. Aukštakalnienė).

2025 m. kovo 21 d. XXII jaunųjų pianistų konkursas „Etiudas ir ne tik“. Dalyvavo Auksė Smolskaitė 4 kl. - **diplomas**, Emilija Levinskaitė 7 kl. - **diplomas**, Ugnė Kovaitė 7 kl. - **diplomas** (mokyt. D. Radzevičienė).

2025 m. balandžio 4 d. XI respublikinis muzikos (meno) mokyklų jaunųjų pianistų konkursas „Linksmieji pirštukai“ Prienų meno mokykla. Dalyvavo: Emilija Baranauskaitė 6 kl. - **2 vieta** (mokyt. A. Jaskutėlienė), Fatima Voverytė 2 kl. - **2 vieta** (mokyt. O. Kovalenko), Vaiva Milkevičiūtė 2 kl. – **1 vieta** (mokyt. T. Speteliūnienė), Gailius Sodaitis 2 kl. - **1 vieta**, Tomas Šumauskas 6 kl. - **2 vieta** (mokyt. V. Aukštakalnienė).

2025 m. birželio 1d. VI respublikinis jaunųjų muzikantų konkursas „MUZIKA @-2025“. Dalyvavo: Emilija Baranauskaitė 6 kl. - **2 vieta** (mokyt. A. Jaskutėlienė), Dominykas Remeškevičius – **2 vieta**, Oskaras Liniauskas – **3 vieta** (mokyt. L. Vaznienė).

2025 m. kovo 13 d. XVII respublikinis meno ir muzikos mokyklų jaunųjų atlikėjų ansamblių konkursas „Muzikuokime drauge 2025“ Birštono KC. Dalyvavo Akordeonistų ansamblis: Oskaras Liniauskas, Agnė Radzevičiūtė, Augustas Kimbirauskas, Dominykas Remeškevičius, Joris Tarulis, mokyt. Vitalija Aukštakalnienė ir vokalinė grupė – **Nominacija** „Už menišką nuotaikos kūrimą“ (mokyt. L. Bendoraitienė).

2025 m. kovo 28 d. II respublikinis akordeonistų konkursas „Linksmos natos“ Prienų meno mokykloje. Dalyvavo Mantas Mieliauskas – **1 vieta** A2 kateg., Jonas Motiejauskas – **2 vieta** A2 kateg., Leonardas Senavaitis – **3 vieta** A3 kateg., Dominyka Juškaitė – **2 vieta** A4kateg., Agnė Radzevičiūtė – **2 vieta** A5 kateg.(mokyt. L. Bendoraitienė). Dominykas Remeškevičius – **1 vieta** B1 kateg., Oskaras Liniauskas – **3 vieta** A4 kateg. (mokyt. L. Vaznienė).

2025 m. balandžio 9 d. respublikinis virtualus jaunųjų atlikėjų konkursas „Naujieji atradimai 2025“. Dalyvavo Dominykas Remeškevičius – **1 vieta** D grup., Oskaras Liniauskas – **3 vieta** C grup. (mokyt. L. Vaznienė).

2025 m. balandžio 25 d. I respublikinis akordeonistų konkursas „AccoSummit 2025“ Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetėje muzikos mokykloje. Dalyvavo Dominykas Remeškevičius – **3 vieta**, Oskaras Liniauskas – **3 vieta** (mokyt. L. Vaznienė).

2025 m. vasario 15 d. XI-asis respublikinis klasikinės gitaros konkursas „Rasgueado“ Kauno 1-je muzikos m-kloje, dalyvavo Elzė Žvirblytė 2 kl. – **2 vieta** (mokyt. L. Mikšiūnas).

2025 m. kovo 29 d. I-asis respublikinis klasikinės gitaros konkursas „Pima 2025“ Kauno Suzuki progimnazijoje, Dalyvavo: Dominykas Kostenko - **3 vieta**, Danielius Pažėra – **3 vieta** (mokyt. L. Mikšiūnas).

2025 m. gegužės 15d. VI respublikinis nuotolinis I–VIII klasių kanklininkų konkursas „Dainuojančios kanklės 2025“ (Klaipėdos J. Kačinsko muzikos mokykla). Dalyvavo duetas Aistė Stambrauskaitė 2 kl. ir Aistė Dobilaitė 1 kl.- **1 vieta**, Giedrė Struckaitė 1kl.- **3 vieta** (mokyt. J. Virbickienė). Kamilė Balčiūnaitė ir Šanta Stankevičiūtė - **1 vieta**. Miglė Daniūnaitė ir Kamilė Spūdytė - **2 vieta**, (mokyt. J. Valečkienė).

2025 m. sausio 23 d. III – asis respublikinis muzikos ir meno mokyklų solfedžio konkursas „Žaismingos natelės“ Kauno rajono meno mokykla. Dalyvavo 6 kl. mok. E. Baranauskaitė ir N. Golmanaitė – **3 vieta** (mokyt. D. Nickuvienė).

2025 m. vasario 2 d. Menų viktorina - konkursas “Maestro 2025” Birštono meno mokykla. Dalyvavo: G. Kašinskaitė, A. Juškaitė, D. Juškaitė, E. Ražanskaitė, A. Serbentaitė, D. Gelbūda – **2 vieta** (mokyt. Z. Petravičienė).

2025 m. vasario 23 d. respublikinis dainos konkursas „Skambėk Dzūkija“. Dalyvavo vokalinis ansamblis „Sunshine junior“ - **3 vieta** (mokyt. D. Radzevičienė).

2025 m. sausio 24 d. šalies muzikos ir meno mokyklų mokinių antrojo instrumento konkursas „Nuotaikos“ Prienų meno mokykla, dalyvavo Jonas Balsevičius – **2 vieta** (mokyt. R. Adamkevičiūtė).

2025 m. sausio 1 d. respublikinis nuotolinis jaunųjų pianistų virtuozinės pjesės konkursas „Presto“ Kelmės A. Lipeikos menų mokykla. Dalyvavo Rusnė Jaloveckaitė 6 kl. - **1 vieta** (mokyt. R. Morkūnienė).

2025 m. kovo 12 d. III – asis respublikinis nuotolinis jaunųjų pianistų programinės muzikos konkursas „Pasaulis muzikos vaizdais“ Naujosios Vilnios muzikos mokykla. Dalyvavo Lėja Kačergytė 6 kl. – **diplomas** (mokyt. R. Rimkienė).

2025 m. birželio 1d. respublikinis nuotolinis konkursas „Muzika @2025“ Kauno 1 – ojoje muzikos mokykla. Dalyvavo Ugnė Ganciūnaitė 5 kl. - **3 vieta** (mokyt. R. Rimkienė).

2025 m. kovo 28 d. II respublikinis akordeonistų konkursas „Linksmos natos 2025“ Prienų meno mokykla. Dalyvavo: Jonas Petraška 3 kl. – **2 vieta**, Domantas Kirda 3kl. – **2 vieta** (mokyt. V. Malinauskienė).

2025 m. balandžio 9 d. Respublikinis jaunųjų atlikėjų konkursas „Naujieji atradimai“, Domantas Kirda 3 kl. – **2 vieta**, (mokyt. V. Malinauskienė).

2024–2025 m. m. prioritetų įgyvendinimas

Prioritetas – Mokytojų, mokinių ir tėvų glaudesnis bendradarbiavimas

TIKSLAI IR UŽDAVINIAI

1 Tikslas: ugdyti mokinių kūrybinius gebėjimus, užtikrinant proceso lankstumą ir įvairovę.

Uždaviniai :

1.1. užtikrinti mokinių kūrybinio ir techninio pažangumo palaikymą bei skatinimą

Mokinių kūrybinio ir techninio pažangumo palaikymas ir skatinimas vyko kuriant ir atnaujinant mokyklos ugdymo(si) aplinkas. Siekiant užtikrinti kokybišką ugdymo procesą mokykla įsigijo nemažai muzikos instrumentų : smuiką, du pianinus („Legnica“ ir „Shimmel“), gitarą „Ortega“, priedų, reikalingų kokybiškam muzikavimui (procesorių el. gitarai, garso kortą, stiprintuvą, įdėklus būgnams, stovai grotuvams, aliuminių rėmelių dailės darbams). Įsigyta dar viena interaktyvioji skaitmeninė lenta į kitą solfedžio kabinetą tapo labai svarbia pamokos dalimi. Užtikrinant mokinių techninio pažangumo palaikymą dabar abu solfedžio kabinetai aprūpinti daugiafunkcinėmis mokymosi priemonėmis. Nuosekliai mokymuisi nupirkta solfedžio vadovėlių ir pratybų, mokomųjų plakatų, žemėlapių) Pagal poreikį, pilnai įdiegus e. dienos naudojimą, mokytojams bei administracijai įgyti trys nauji kompiuteriai, daugiafunkcinis spausdintuvas, skeneris ir kt. reikalingos priemonės. Jaunučių ir jaunių choro repeticijoms ir koncertams nupirkta choro laiptai (podestai) užtikrinantys geresnę garso kokybę, matomumą ir estetiką. Kuriant ir atnaujinant mokyklos ugdymo(si) ir poilsio aplinkas įsigyta Lauko klasė – Kupolas, viduje įrengta darbui ir poilsiui tinkama aplinka – sėdmaišiai, pufai, staleliai. Mokiniai ypač pamėgo šią erdvę. Kūryba yra svarbi mokyklos gyvenimo dalis. Mokinių kūrybiškumo ir inovacijos skatinimui mokinių darbų ekspozicijos klasėse ir koridoriuose buvo nuolat atnaujinami. Mokyklos „Tvoros galerija“ taip pat atnaujinta ir išplėsta. Taip mokinių darbai peržengia mokyklos ribas ir džiugina gyventojų bei rajono svečių akis.

Pagal Mokyklos 2024-2025 m. m. Ugdymo planą, dalykų pradinio, pagrindinio, išplėstinio ir muzikos mėgėjų ugdymo programas atskleidžiami mokinių meniniai ir muzikiniai gebėjimai, formuojami ir gilinami muzikos atlikimo įgūdžiai bei tenkinami muzikinės raiškos poreikiai. Šiems tikslams pasiekti vykdomi įvairūs atsiskaitymo būdai – vyko visų instrumentų akademiniai koncertai, kontrolinės pamokos, aktyvi koncertinė veikla. Sudarytos egzaminų vertinimo komisijos, egzaminų rezultatai užfiksuoti protokoluose, mokiniai gavo oficialius įvertinimus. Formalųjį švietimą papildančio ugdymo pagrindinio ugdymo programą baigė ir Švietimo, mokslo ir sporto ministerijos nustatytos formos pažymėjimus gavo 23 mokyklos mokiniai,

Neformaliojo vaikų švietimo programas baigė ir mokyklos pažymėjimus gavo 14 mokinių.

1.2. stiprinti bendruomenės narių kūrybinę partnerystę dalyvaujant mokyklos organizuojamuose renginiuose.

Mokyklos bendruomenės įtraukimas į kūrybines iniciatyvas turėjo ilgalaikę teigiamą įtaką mokyklos atmosferai ir jos narių asmeniniam tobulėjimui. Mokyklos taryba organizavo posėdžius, tėvai buvo įtraukti į sprendimų priėmimo procesus. Su jais buvo tariamasi dėl Lauko klasės įsigijimo, renginių organizavimo, mokyklos įsivertinimo procesų. Daugiau mokinių ir mokytojų prisijungė prie kūrybinių veiklų ir renginių organizavimo, vyko darbo grupių pasitarimai. Stiprinant bendruomenės narių kūrybinę partnerystę buvo organizuoti konkursai. Respublikinis antrojo instrumento konkursas „Nuotaikos“ (ats. mokytoja Vitalija Aukštakalnienė), respublikinis tautinių instrumentų festivalis „Muzikinė kelionė“ (ats. mokytoja Jurgita Virbickienė. II respublikinis styginių instrumentų konkursas „Barkarolė“ (ats. mokytoja Danguolė Kolpakovienė), rajoninis dainų festivalis „Su vėjeliu“ (ats. mokytoja Daiva Radzevičienė), rajoninis mažųjų atlikėjų festivalis „Siurprizas“ (ats. Jiezo filialo koordinatore Vilma Grigonienė). Veiverių A. Kučingio filialo mokytojai organizavo adventinį vakarą – koncertą Veiverių bendruomenei „Advento preliudai“. Mokytoja Laura Vaznienė organizavo II respublikinį akordeonistų konkursą „Linksmos natos“. Vyko edukacinis renginys *Meistriškumo pamoka apie džiazą muziką ir improvizaciją*, kurį vedė profesionalūs džiazą muzikantai ir pedagogai.

1.3. plėtoti mokinių kūrybiškumą ir meninį suvokimą taip siekiant nuolatinio asmeninio tobulėjimo.

Buvo organizuoti mokinių koncertiniai pasirodymai suteikiant jiems daugiau erdvės repertuaro parinkime, derinant scenarijus ir teikiant grįžtamąjį ryšį, dalyvaujant projektiniuose renginiuose.

Mokyklos ir filialų mokytojai organizavo daug ir įvairių koncertų Prienų mokyklose ir darželiuose, Socialinių paslaugų centre, Prienų globos namuose, Stakliškių gimnazijos bibliotekoje, Jiezo gimnazijoje, Prienų J. Marcinkevičiaus viešojoje bibliotekoje, Ažuolo progimnazijoje, „Pasakos“ darželyje, rajono bažnyčiose. Daug mokinių ir mokytojų dalyvavo PKL centro organizuojamoje „Kaziuko mugėje – 2025“. Visi be išimties mokytojai rengė koncertus tėveliams įvairių valstybinių švenčių proga, skirtų Pasaulinei muzikos dienai paminėti, savo klasių akademinius koncertus bendruomenei ir tėveliams.

Ypatingas dėmesys, pasiruošimas ir sutelktumas lydėjo mūsų mokyklos jubiliejinį koncertą „Gyvenam ir svajojam – muzika pulsuoja“. Renginio režisierė mokytoja Daiva Radzevičienė.

Mokytoja Laura Vaznienė organizavo integruotą muzikos ir dailės pamokų projektą „Piešiu muziką“. Mokytoja Jurgita Virbickienė organizavo Prienų meno mokyklos ir Ažuolo progimnazijos projekto „Mokausi pažinti muzikos ir kūrybos pasaulį“ Kalėdinį koncertą Prienų Ažuolo progimnazijoje. Skatinantis atvirumą ir bendradarbiavimą tarp mokyklų buvo bendras Jiezo gimnazijos ir Prienų meno mokyklos renginys „Baltas rytmetis“. Mokyklos mokiniai atstovavo mokyklos ir rajono garbę daugybėje šalies ir tarptautinių festivalių.

2 Tikslas: stiprinti bendruomeninius ryšius tarp mokytojų, mokinių ir tėvų, siekiant užtikrinti efektyvesnį

bendradarbiavimą ugdymo procese.

Uždaviniai :

2.1 Skatinti mokinių motyvaciją, profesinį augimą ir scenos kultūros ugdymą(si) dalyvaujant respublikiniuose bei tarptautiniuose konkursuose.

Siekdami skatinti mokinių vidinę motyvaciją, profesinį tobulėjimą ir sceninės kultūros ugdymą(si), mokiniai buvo aktyviai įtraukiami į respublikinius bei tarptautinius konkursus ir festivalius. Dalyvavimas šiuose renginiuose sudarė galimybes išplėsti meninę patirtį, įgyti viešo pasirodymo įgūdžių, susipažinti su įvairiomis interpretacinėmis praktikomis bei įvertinti savo pažangą platesniame kontekste. Respublikiniuose renginiuose mokiniai susipažino su bendraamžiais iš kitų šalies miestų, stebėjo jų pasirodymus ir dalijosi patirtimis, kas prisidėjo prie profesinės brandos ir socialinių įgūdžių augimo. Tarptautiniuose konkursuose jaunieji atlikėjai turėjo galimybę išbandyti save tarptautinėje scenoje, susitikti su įvairių šalių pedagogais ir vertinimo komisijų nariais, išgirsti jų pastabas bei rekomendacijas. Gauti apdovanojimai, padėkos ir profesionalų įžvalgos tapo papildomu mokinių motyvacinio šaltiniu, skatinančiu siekti aukštesnių rezultatų ir atsakingiau žvelgti į savo meninį kelią. Tėvų ir mokytojų bendradarbiavimas taip pat prisidėjo prie palankios emocinės aplinkos kūrimo, padedančios mokiniams drąsiai reikštis scenoje. Tai tik keletas renginių, kuriuose mūsų mokyklos mokiniai dalyvavo.

2024 m. lapkričio 12 d. XII Lietuvos jaunųjų atlikėjų lietuviškos muzikos festivalyje – konkurse „Atlėk, sakale“ Alytaus muzikos mokykloje. Dalyvavo Liepa Sabaliauskaitė - **diplomas** (mokytoja Jurgita Virbickienė.), Adelina Mališauskaitė 2 kl. - **1 vieta**, Viltė Zorskaitė 2 M kl.- **diplomas** (mokyt. D. Nickuvienė), Deimantė Kralikauskaitė 4 kl. - **1 vieta** (mokytoja Rita Leitanienė).

2024 m. lapkričio 30 d. XXIV respublikinis meno ir muzikos mokyklų jaunųjų pianistų FESTIVALIS-MARATONAS Kauno I-osios muzikos mokyklos G. Kuprevičiaus koncertų salėje. Dalyvavo Fatima Voverytė 2 kl., Vincentas Motiejauskas 7 kl. antr. instr.(mokyt. Oksana Kovalenko), Austėja Stravinskaitė 2 kl., Joris Tarulis 7 kl., (mokyt. Snieguolė Sinkevičienė), Vaiva Milkevičiūtė 2 kl., Mėta Vidžiūnaitė 3kl.(mokyt. Tamara Speteliūnienė), Naida Golmanaitė 6 kl. (mokyt. Vitalija Aukštakalnienė), Austrė Orinaitė 4 kl. (mokyt. Aušra Jaskutėlienė), Melita Matusevičiūtė 3 kl., Auksė Smolskaitė 4 kl., Emilija Levinskaitė 7 kl. (mokyt. Daiva Radzevičienė).

2025 m. sausio 24 d. Šalies muzikos ir meno mokyklų mokinių antro instrumento konkursas "Nuotaikos". Dalyvavo: Šanta Stankevičiūtė 3 kl. - **2 vieta**, Elzė Žvirblytė 2 kl. - **3 vieta** (mokyt. A. Jaskutėlienė), Vincentas Motiejauskas 7 kl. - **2 vieta** (mokyt. O. Kovalenko), Augustas Kimbirauskas 6 kl.- **2 vieta** (mokyt. T. Speteliūnienė), Gerda Kašinskaitė 1 kl. išpl.- **1 vieta**, Adelina Mališauskaitė 2 kl.- **1 vieta** (mokyt. V. Aukštakalnienė), Aušra Žiobienė 2MS kl. – **2 vieta** (mokyt. V. Galinienė).

2025 m. gegužės 22-25 d. organizuota išvyka į Sopotą (Lenkija). Jaunių choras „Ritmika“ dalyvavo XXI tarptautiniame chorų festivalyje – konkurse „MundusCantat“ ir užėmė – **2 vietą** (mokyt. D. Nickuvienė). Chorui akompanavo akordeonistų ansamblis (mokyt. L. Bendoraitienė). Išvyka prisidėjo prie mokinių meninių kompetencijų ugdymo, tarptautinės patirties įgijimo

ir mokyklos vardo garsinimo. Kartu vyko palaikymo komanda – mokyklos mokiniai ir mokytojai.

2.3. Atlikti mokyklos veiklos įsivertinimą

Giluminį mokyklos veiklos įsivertinimą atliko mokyklos veiklos kokybės įsivertinimo darbo grupė, patvirtinta direktorės 2024 m. rugsėjo 2 d. įsakymu Nr. (1.3) VI-22. Vadovaujantis darbo grupės sudarytu veiklos planu, buvo pasirinkta vertinimo metodika, parengti klausimynai tiek Word, tiek elektroniniu formatu. Surinktos anketos buvo sisteminamos, lyginamos ir analizuojamos.

Vertinimui pasirinkta Ugdymo(si) aplinkos sritis, kuri yra viena iš esminių mokyklos veiklos kokybės vertinimo dalių. Išsamiai analizuoti du pagrindiniai rodikliai:

Fizinė ugdymo(si) aplinka ir priemonės – mokymuisi skirtų patalpų būklė, aprūpinimas mokymo priemonėmis, jų prieinamumas ir funkcionalumas.

- Psichologinė aplinka – tarpusavio santykių kokybė, emocinis saugumas, bendruomenės narių tarpusavio pagarba ir palaikymas.

Analizės tikslas buvo ne tik įvardyti sėkmės veiksnius ir problemines sritis, bet ir išryškinti privalumus bei numatyti kryptis tolesniam mokyklos veiklos tobulinimui.

Įsivertinimo rezultatai parodė, kad *stiprioji mokyklos veiklos sritis yra psichologiškai saugios ir palaikančios ugdymo(si) aplinkos kūrimas*. Bendruomenėje vyrauja pagarba, atviras bendravimas ir konstruktyvus dialogas, o mokiniai jaučiasi išgirsti ir palaikomi.

Tobulintina sritis – fizinės ugdymo(si) aplinkos gerinimas. Pastebėta, kad kai kurioms ugdymo erdvėms ir priemonėms reikia atnaujinimo, modernizavimo ar geresnio pritaikymo mokinių poreikiams.

Svarbu pabrėžti, kad mokytojų, mokinių ir tėvų nuomonės daugeliu aspektų sutapo. Tokia nuomonių darna rodo vienodą bendruomenės požiūrį į ugdymo(si) aplinkos kokybę ir atsiskleidžiančius poreikius. Tai suteikia tvirtą pagrindą planuojant tolesnius pokyčius, nes sprendimai gali būti grindžiami aiškiai įvardytais, visoms grupėms aktualiais lūkesčiais.

Parengtos įsivertinimo išvados ir rekomendacijos buvo pristatytos mokyklos bendruomenei susirinkimo metu, aptartos ir įtrauktos į tolesnį mokyklos veiklos planavimą.

2.4. Stiprinti mokyklos savivaldos institucijų veiklą, skatinant tėvų ir mokytojų įsitraukimą į mokyklos valdymą bei sudarant sąlygas profesiniam tobulėjimui.

Savivaldos institucijų veikla 2024–2025 mokslo metais buvo organizuota sklandžiai ir nuosekliai. Mokyklos taryba, kurią sudaro 15 asmenų (tėvai, mokytojai ir mokiniai) dirbo pagal patvirtintą veiklos planą, buvo atnaujinta ir patvirtinta nauja tarybos sudėtis. Per metus įvyko 7 tarybos posėdžiai, kuriuose svarstyti įvairūs mokyklai aktualūs klausimai: perspektyvinė

mokytojų atestacija, ugdymo planų, programų ir veiklos planų svarstymas bei tvirtinimas, mokytojų kandidatūrų teikimas apdovanojimams, mokinio mokesčio už mokslą lengvatų taikymo tvarka, mokyklos vadovo metinės veiklos ataskaita. Taip pat pritarta mokyklos 2025–2027 m. strateginiam veiklos planui, aptarti mokyklos darbuotojų apdovanojimai mokyklos 60-mečio proga ir kiti klausimai. Į posėdžius buvo aktyviai įtraukti tiek mokytojai, tiek tėvai, diskutuojant apie ugdymo planus, mokytojų atestaciją, strateginio veiklos plano tvirtinimą ir darbuotojų apdovanojimus. Be to, savivaldos veikla skatino profesinį tobulėjimą, nes posėdžiuose aptariamais klausimais suteikė galimybę pedagogams reflektuoti savo darbo rezultatus, planuoti profesinį augimą ir dalyvauti sprendimų priėmimo, stiprinant bendruomeniškumą ir atsakomybę už mokyklos veiklą.

Ataskaitiniu laikotarpiu Mokytojų tarybos veikla buvo aktyvi ir nuosekliai įtraukianti mokytojus į mokyklos valdymo procesus. Vyko 5 posėdžiai, kurių metu mokytojai dalyvavo priimant sprendimus dėl ugdomosios veiklos planavimo ir įgyvendinimo, analizavo bei vertino ugdymo rezultatus, aptarė finansines ataskaitas ir ugdymo proceso organizavimą. Diskusijos dėl el. dienyno pildymo, baigiamųjų egzaminų organizavimo, komisijų sudarymo ir darbo grupių tvirtinimo parodė, kad mokytojai buvo įtraukiami į sprendimų priėmimą, turėjo galimybę teikti siūlymus, kelti klausimus ir aktyviai dalyvauti mokyklos vidinio gyvenimo planavime.

Taryboje taip pat pristatyti ir aptarti mokytojų kvalifikacijos tobulinimo planai bei ataskaitos, tai sudarė sąlygas pedagogams reflektuoti savo profesinį augimą, įvardyti tobulėjimo poreikius ir kryptingai planuoti kvalifikacijos kėlimą. Tai tiesiogiai prisidėjo prie uždavinio dalies, susijusios su profesiniu tobulėjimu.

Papildžius Prienų meno mokyklos nuostatus, buvo atnaujinta ir subalansuota *Mokytojų tarybos sudėtis – ją sudaro 15 mokytojų iš mokyklos ir filialų (9 iš pagrindinės mokyklos ir po 3 iš kiekvieno filialo)*. Šis pokytis užtikrino efektyvesnį atstovavimą ir įtraukesnį dalyvavimą priimant sprendimus, suteikė galimybę visų padalinių pedagogams aktyviai dalyvauti mokyklos valdyme. Tokiu būdu uždavinys stiprinti savivaldos institucijų veiklą buvo įgyvendintas per reguliarių posėdžių organizavimą, realų mokytojų įtraukimą į strateginius ir organizacinius sprendimus, sudarytas galimybes mokytojų profesiniam tobulėjimui ir refleksijai.

Mokytojų metodinę tarybą sudaro mokyklos mokytojai metodininkai ir ekspertai bei skyrių vedėjai, kurie aktyviai prisideda prie mokyklos valdymo ir ugdymo proceso kokybės stiprinimo. Taryba nuosekliai analizuoja mokytojų kvalifikacijos tobulinimo poreikius, inicijuoja kvalifikacijos tobulinimo programų rengimą, derina mokytojų veiklos planus (kontrolinių pamokų, akademinių koncertų ir baigiamųjų egzaminų grafikus), aptaria mokinių pasiekimus ir pažangą, išklauso mokytojų veiklos ataskaitas. Tokiu būdu ji tiesiogiai įtraukia mokytojus į sprendimų priėmimą ir ugdymo organizavimo planavimą, stiprindama mokyklos savivaldos veiklą.

2024–2025 mokslo metais buvo įgyvendinta mokytojų *kvalifikacijos tobulinimo programa „Sėkmingas, kokybiškas ir efektyvus ugdymas meno mokykloje“ (40 akad. val., 5 moduliai)*. Programoje ypatingas dėmesys skirtas mokytojų bendradarbiavimui, gerosios patirties sklaidai ir veiksmingų mokymo metodų taikymui praktikoje. Tai sudarė sąlygas

kryptingam pedagogų profesiniam tobulėjimui ir sustiprino jų įsitraukimą į mokyklos veiklos kokybės gerinimą. Ataskaitiniu laikotarpiu įvyko du planuoti metodinės tarybos posėdžiai, kuriuose aptarti aktualūs ugdymo, vertinimo ir pedagoginės veiklos klausimai, taip dar labiau įtvirtinant mokytojų dalyvavimą mokyklos valdyme. Taip buvo stiprinamas bendradarbiavimas ir dalijimasis atsakomybe už mokyklos veiklos kokybę, kartu sudarant realias sąlygas mokytojų profesiniam augimui.

SSGG analizė:

Stiprybės	Silpnybės
Puiki strateginė mokyklos vieta, renovuotas pastatas, patraukli aplinka; Mokykla atvira, tęsiamas bendradarbiavimas su švietimo ir kultūros įstaigomis, aktyvi socialinė partnerystė su kitomis rajono institucijomis; Aukštas mokytojų profesionalumo lygis bei ilgametė jų darbo patirtis; Mokykloje teikiamos FŠPU ir NŠ suaugusiųjų meninio ugdymo programos; Aktyvus mokinių dalyvavimas rajono, respublikos bei tarptautiniuose koncertuose, parodose, konkursuose, festivaliuose bei projektuose; Aktyvi mokyklos pasiektų rezultatų sklaida;	Dideli moksleivių krūviai mokyklose mažina mokinių motyvaciją bei trumpina savarankiško darbo namuose laiką; Nepakankama mokytojų lyderystė organizuojant renginius, ruošiant naujus projektus; Mokyklos salė nepritaikyta didesniems mokyklos mokinių koncertams. Nėra mokytojų poilsio erdvės, mokytojų kambario; Dalies bendruomenės narių motyvacijos ir atsakomybės už veiklos rezultatus stoka;
Galimybės	Grėsmės
Atnaujintos mokyklos interneto svetainės pristatymas PMM administracijos, mokytojų bei tėvų bendradarbiavimo plėtra sprendžiant ugdymo problemas bei palaikant ir kuriant mokyklos tradicijas; Išaugusi ugdymo programų pasiūla; Estetiškų ir kūrybiškumą skatinančių edukacinių erdvių kūrimas mokyklos teritorijoje; Aktyvus mokinių dalyvavimas įvairiuose meniniuose projektuose, Dainų šventėje; Sėkmingos mokyklos įvaizdžio kūrimas viešinant mokyklos veiklą; Aktyvios mokyklos bendruomenės (tėvai, mokiniai, mokytojai) kūrimas	Sudėtingas pamokų tvarkaraščių sudarymas dėl didelės užklausinės veiklos pasiūlos bendrojo lavinimo mokyklose; Rajono gyventojų mažėjimo tendencija, pragyvenimo lygio ir kultūros vertybių kaita; Nuotolinis mokymas sumažino motyvaciją meninėms veikloms ir socialiniam aktyvumui; Neigiamai pakitęs meninio ugdymo suvokimas bendruomenėje; Neigiama skaitmeninių medijų įtaka mokinių motyvacijai ir mokymuisi;

III SKYRIUS

MOKYKLOS VEIKLOS PRIORITETAI 2025-2026 M. M.

Glaudesnis mokytojų, mokinių ir tėvų bendradarbiavimas stiprinant bendruomeninius ryšius

IV SKYRIUS

TIKSLAI IR UŽDAVINIAI

1 Tikslas Ugdyti mokinių kūrybinius gebėjimus, užtikrinant lankstų ir kokybišką meninio ugdymo(si) procesą.

Uždaviniai :

1.1. Organizuoti ugdymo procesą įvairiose ugdymo(si) aplinkose ir netradicinėse erdvėse.

1.2. Plėtoti mokinių kūrybiškumą ir meninę brandą siekiant ugdymo kokybės.

1.3. Skatinti mokinių motyvaciją mokytis.

2 Tikslas: Skatinti bendruomeniškumą tarp mokytojų, mokinių ir tėvų siekiant gerinti bendradarbiavimą ugdymo procese.

Uždaviniai :

2.1. Ugdyti pilietiškumą, pagarbą tautos tradicijoms ir kultūrai.

2.2. Skatinti bendruomenės narių partnerystę ir komunikaciją.

2.3. Stiprinti visų bendruomenės narių įsitraukimą į mokyklos valdymo procesus bei sudaryti sąlygas profesiniam tobulėjimui.

1 Tikslas: ugdyti mokinių kūrybinius gebėjimus, užtikrinant lankstų ir kokybišką meninio ugdymo(si) procesą.

Uždaviniai	Priemonės	Numatomas rezultatas	Vykdytojai	Ištekliai	Data
1.1. Organizuoti ugdymo procesą įvairiose ugdymo(si) aplinkose ir netradicinėse erdvėse.	1.1.1. kurti ir atnaujinti mokyklos ugdymo aplinkas bei poilsio erdves.	Jauki ir saugi mokymosi ir darbo aplinka, užtikrintos poilsio zonos mokiniams ir mokytojams, atnaujintos mokymo priemonės.	Administracija, Mokyklos pedagogai pagal patvirtintą 2025-2026 m. m. renginių planą	Mokyklos lėšos	2025-2026 m. m.
	1.1.2. Inicijuoti pamokų vedimą netradicinėse erdvėse				
	1.1.3. Organizuoti koncertus bei pasirodymus mokyklose, lopšeliuose darželiuose, J. Marcinkevičiaus viešojoje bibliotekoje, Krašto muziejuje, Socialinių, Švietimo pagalbos tarnyboje (TAU) paslaugų centre, Globos namuose, Prienų parapijos namuose.	Pamokos organizuojamos lauko klasėje, gamtoje, socialinių partnerių patalpose. Ugdoma bendruomeniškumo kultūra, mokiniai išmoksta įveikti jaudulį, pasitikėti savimi, supranta, kad jų grojimas teikia džiaugsmą kitiems, matomas savo darbo rezultatas. Tarp įstaigų kuriama tvari partnerystė.	Mokyklos pedagogai Mokyklos pedagogai	Mokyklos lėšos, intelektualiniai ištekliai Intelektualiniai ištekliai	2025-2026 m. m. 2025-2026 m. m.
1.2. Plėtoti mokinių kūrybiškumą ir meninę brandą siekiant ugdymo kokybės	1.2.1. Sudaryti sąlygas mokiniams dalyvauti šalies ir tarptautiniuose konkursuose, festivaliuose, parodose.	Mokiniai stiprins kūrybinius ir meninius gebėjimus, įgis viešo pristatymo patirties, didins pasitikėjimą savimi. Mokyklos ugdymo kokybė ir įvaizdis bus labiau matomi. IMAJ pasaulinio jaunimo meno instituto, UNESCO centro tarptautinis vizualinių menų konkursas „Sportas. Nuo antikinės Graikijos iki šiandien“.	V. Tranelis.	Troyes, Prancūzija	2025-09-16/2026-05-30

		XVI tarptautinis akordeonistų konkursas „Askoltate 2025“. Vaikų dailės kūrybos konkursas „Lidice“ 2025“. Tarptautinis konkursas ir meno festivalis „Žiemos žvaigždės Drezdene“. XII tarptautinis akordeonistų sąskrydis „Su meile akordeonui“	L. Bendoraitienė L. Vaznienė VI. Tranelis. L. Bendoraitienė L. Bendoraitienė	Kaunas Lidice, Čekija Drezdenas, Vokietija Lazdijų raj. Veisiejai	2025-11-28- /29 2026-01-05 2026-01-03-07 2026-06-03/07
	1.2.2. Inicijuoti rajoninių ir šalies konkursų organizavimą mokykloje.	Mokykloje sustiprės kūrybinė ir meninė aplinka, didės mokinių motyvacija ir įsitraukimas į menines veiklas, bus skatinamas bendradarbiavimas su kitomis ugdymo įstaigomis, o mokykla taps aktyviu rajoninių ir šalies kultūrinių iniciatyvų centru, gerės jos matomumas ir ugdymo kokybė. Šalies jaunųjų atlikėjų konkursas „Muzikinė fantazija“. Šalies meno ir muzikos mokyklų konkursas „Gimtinės paveikslas“. VI šalies akordeonistų festivalis-konkursas „Muzikinė mozaika 2026“. Sustiprės mokinių	Mokyklos pedagogai pagal patvirtintą 2025-2026 m. m. renginių planą J. Babikova J. Virbickienė L. Bendoraitienė L. Vaznienė	Jieznas Prienų meno mokykla Prienų meno mokykla Savivaldybės	2026 IV ketv. 2026-03-25 2026-

	1.2.3. Organizuoti kūrybines projektines veiklas, sudarančias sąlygas kurti ir bendradarbiauti.	kūrybiškumas, gebėjimas bendradarbiauti ir savarankiškai spręsti kūrybinius uždavinius, gerės tarpusavio komunikacija, didės įsitraukimas į ugdymo procesą ir bus kuriama palanki, aktyvi mokymosi aplinka. Kauno apskrities viešosios Ažuolyno bibliotekos projektas „Šviesa tamsoje, garsas tyloje“. Bendradarbiavimo projektas „Mokausi pažinti muzikos ir kūrybos pasaulį“. Integruotas muzikos ir dailės projektas „Piešiu muziką“. Projektas „Muzikuokime drauge Lietuvos pilyse ir dvaruose“.	D. Nickuvienė J. Virbickienė L. Vaznienė D. Kolpakovienė	lėšos, mokyklos lėšos, renginių organizatorių lėšos. Prienai Prienai Prienai Prienai	03-27 2025 II ketv. 2025-2026 2026-03 2026-05
1.3. Skatinti mokinių motyvaciją mokytis	1.3.1. Organizuoti ugdymo procesą planuojant kūrybinių darbų peržiūrėjimus, kontrolines pamokas, akademinius koncertus ir egzaminus.	Bus užtikrintas nuoseklus ir kryptingas ugdymo procesas, sudarytos sąlygos sistemingai vertinti mokinių kūrybinius ir akademinius pasiekimus, stiprės mokinių atsakomybė už mokymosi rezultatus, gerės meninė branda, pasirengimas viešiesiems pasirodymams bei ugdymo kokybė.	Mokyklos pedagogai pagal patvirtintą 2025-2026 m. m. renginių planą		

	1.3.2. Analizuoti naujų ugdymo(si) programų pasiūlos galimybę, steigiant naujos keramikos klasės atidarymą.	Išsiplės ugdymo programų pasiūla, bus sudarytos sąlygos mokiniams rinktis naują meninės raiškos kryptį, didės mokinių įsitraukimas ir motyvacija, bus stiprinama meninio ugdymo įvairovė bei mokyklos patrauklumas bendruomenei.	Mokyklos administracija, pedagogai	Mokyklos lėšos	2026
	1.3.3 Dalyvauti IX Lietuvos moksleivių dainų šventėje „LAIKU RATU KARTU“	Mokiniai įgaus unikalią patirtį dalyvaudami ypatingame kultūros renginyje, stiprės jų meninė branda, pilietiškumas, tautinė savimonė.	L. Bendoraitienė D. Nickuvienė J. Virbickienė	Vilnius	2026-07

2. Tikslas:

Skatinti bendruomeniškumą tarp mokytojų, mokinių ir tėvų, siekiant gerinti bendradarbiavimą ugdymo procese.

Uždaviniai	Priemonės	Numatomas rezultatas	Vykdytojai	ištekliai	Data
1. Ugdyti pilietiškumą, pagarbą tauto tradicijoms ir kultūrai.	1.1. Organizuoti ir dalyvauti valstybinėse ir tautos tradicinėse šventėse, kviesti mokinių tėvelius.	Augs mokinių sąmoningumas apie valstybinę ir tautinę kultūrą, ugdysis pilietiškumas ir pagarba tradicijoms, stiprės bendruomeniškumo jausmas ir mokyklos bendruomenės socialinė įtaka.	Mokyklos pedagogai pagal patvirtintą 2025-2026 m. m. renginių planą, pagal valstybinių švenčių kalendorių.	Mokyklos lėšos	2025-2026
	1.2. Stiprinti ir aktyvinti komunikaciją, ugdant pilietinį atsakingumą ir tautinę savimonę.	Ugdomos pilietinės vertybės ir tautinė savimonė, stiprėja mokinių bendradarbiavimas ir socialiniai įgūdžiai.	Mokyklos pedagogai, tėvelių bendruomenė	Intelektualiniai ištekliai	2025-2026

2. Stiprinti bendruomenės narių partnerystę.	2.1. Tobulinti vadovų, pedagogų ir kito personalo profesines kompetencijas.	Pagerės darbuotojų profesinės kompetencijos, stiprės jų gebėjimai kurti, organizuoti ir tobulinti ugdymo procesą bei užtikrinti aukštą ugdymo kokybę.	Mokyklos administracija, pedagogai	Mokyklos lėšos	2025-2026
	2.2. Atlikti mokyklos veiklos kokybės įsivertinimą atliekant bendruomenės apklausas.	Bus gauta objektyvi informacija apie mokyklos veiklos stipriąsias ir silpnąsias puses, sustiprės ugdymo kokybės vertinimo praktika, didės bendruomenės įsitraukimas ir pasitikėjimas mokykla.	Kvalifikacijos tobulinimo programa „Kūrybinės aplinkos formavimas: nuo mikroklimato iki meninio rezultato“ (5 moduliai, 40 val.) Įsivertinimui pakartotinai pasirinkta sritis „Ugdymosi aplinkos“ norint pamatuoti pokytį per vienerius mokslo metus ir pažangą.	Mokyklos įsivertinimo darbo grupė, mokyklos mokiniai, tėveliai ir mokytojai.	2026 II ketv.
	2.3. Organizuoti ir koordinuoti atestacinių komisijų, Metodinės tarybos, Mokyklos tarybos posėdžius bei skyrių vedėjų pasitarimus, užtikrinant nuoseklų sprendimų priėmimą ir veiklos sklandumą.	Pagerės sprendimų priėmimo procesų kokybė, sustiprės vadovų ir darbuotojų bei tėvelių bendradarbiavimas, užtikrinant sklandų ugdymo proceso organizavimą ir veiklos nuoseklumą.	Mokyklos metodinė taryba, Mokyklos Taryba, Atestacinė komisija, visa mokyklos bendruomenė.	Intelektualiniai ištekliai	2025-2026

V SKYRIUS

ĮGYVENDINTOS PROGRAMOS ĮSIVERTINIMAS

Numatytą ir įgyvendintą 2025–2026 m. m. Prienų meno mokyklos veiklą vertins mokyklos savivaldos institucijos.

Meno mokyklos veikla į(si)vertinama pagal praėjusių metų uždavinius.

Meno mokyklos 2025–2026 m. m. veiklos programos vertinimo kriterijai:

- programos aktualumas;
 - ugdymo turinio planavimas;
 - tikslų ir uždavinių įgyvendinimas;
 - renginių organizavimo įvertinimas.
-